



Capri premia anche Ferrarotti e Pagnoncelli

◆ "Dio oggi" è l'opera vincitrice della ventisettesima edizione del premio Capri-S. Michele. Edita da Cantagalli, è stata scelta dalla giuria presieduta da Francesco Paolo Casavola. Il premio speciale è stato assegnato a "L'ineludibile questione di Dio" di Pietro Barcellona e Francesco Ventorino (Marietti), mentre le opere vincitrici delle sezioni sono "L'altra giovinezza di Tiziano Torresi" (Cittadella) e "La prima generazione incredula" di Armando Matteo (Rubbettino) per la sezione Giovani; "Benedetto XVI. Urbi et Orbi" di Georg Gänswein (Libreria editrice vaticana) per Immagini-verità; "Il senso del luogo" di Franco Ferrarotti (Armando) per Paesaggio; "Chi ama educa" di Franco Miano (Ave) e "La scuola della cittadinanza" di Milena Santerini (Laterza) per Pedagogia; "Le opinioni degli italiani non sono un'opinione" di Nando Pagnoncelli e Mauro Broggi (La Scuola) per Società; "Allora non è pane!" di Giuseppe Farinelli (Ares) e "Papa Benedetto XV" di Antonio Scottà (Edizioni di storia e letteratura) per Storia; "La Bibbia del Cuore di Gesù" di Édouard Glotin (Dehoniane) per Teologia. Il premio all'editore è stato assegnato alla Marcianum Press.